

Haus intern...

→ Donnerstag, 6. Mai, 19.00 Uhr:

Forum der Autoren
Zu Gast: **Peter Meyer**
Neue Phantastik

→ Mittwoch, 12. Mai, 19.30 Uhr:

Schreibgruppe „Band 2“

→ Donnerstag, 20. Mai, 14.00-17.00 Uhr:

**Freundeskreis zur internationalen
Förderung literarischer und
wissenschaftlicher Übersetzungen e.V.**
Jurysitzung für den Helmut-Braem-Preis

→ Freitag, 21. Mai, 11.00-17.00 Uhr:

Freundeskreis (2. Teil)
Jurysitzung für die Baden-Württemberg-
Stipendien (11.00 Uhr),
Vorstandssitzung (14.00 Uhr),
Mitgliederversammlung (15.30 Uhr)

→ Mittwoch, 26. Mai, 19.00 Uhr:

Übersetzerstammtisch

→ Samstag, 5. Juni, 10.00-18.00 Uhr:

Aufbaukurs Roman
Leiter: Peter Renz

→ Mittwoch, 9. Juni, 19.30 Uhr:

Schreibgruppe „Band 2“

→ Donnerstag, 10. Juni, 19.00 Uhr:

Forum der Autoren
Zu Gast: **Kristin Winter**
Winter verlebte einen Teil ihrer Kindheit
und Jugend in Namibia. 2003 veröffentlichte
sie ihr erstes Buch. Seither hat die

Offene Szene/Haus intern...

Autorin mehrere Lyrik-Bücher sowie
Kurzgeschichten und eine Erzählung
verfasst. Sie lebt als freie Autorin und
Malerin in Wangen im Allgäu.

→ Freitag, 18. Juni und Samstag, 19. Juni:

**Schreibwerkstatt Prosa
mit Martin von Arndt**
(siehe beiliegendes Info-Blatt)

→ Mittwoch, 30. Juni, 19.00 Uhr:

Übersetzerstammtisch

Ausblick Juli 2010:

Am 17. Juli 2010 findet das
Sommerfest statt. Die Mitglieder-
versammlung mit Wahl des neuen
Vorstandes beginnt um 15.00 Uhr.

→ Mittwoch, 5. Mai, 19.30 Uhr:

**Mensch, Tier !
Vernissage der Ausstellung mit
Arbeiten von Beate Ludwig**

In der Ausstellung „Mensch, Tier!“ geht es
um die Auseinandersetzung des Menschen
mit seiner animalischen Seite. Insbesondere
die genähten Bilder erzählen von der großen
Kunst, mit unserem inneren „Tier“ zu sein,
ohne von ihm dominiert zu werden. In der
Serie „Nebenräume“ agiert das Tier
stellvertretend für den Menschen, als
Protagonist einer absurden Geschichte.
Die Ludwigsburger Künstlerin Beate Ludwig
zeigt zehn Objekt-Kästen aus der Serie
„Nebenräume“ sowie vier gepolsterte und
genähte Acrylbilder (1 „Diffundieren“, statt
explodieren; 2 „Die Affen kommen, die
Affen gehen“; 3 „Die Affen ruhig stellen“;
4 „Den Elch testen“) sowie drei weitere in
größerem Format (1 „Fruchtbare Zeiten“;

Offene Szene...

2 „Back home“; 3 „Zeit, langsam fliegen zu
lernen“). „Sprache“, sagt Ludwig, „ist ein
wichtiges, ergänzendes Element meiner plas-
tischen und bildnerischen Arbeit. Die Titel
schaffen den Kontext, aus dem heraus sich
die Gestaltung entwickelt.“ Parallel zu den
Bildern sind zusätzlich kleine Texte und
Gedichte entstanden. **Peter Frömmig** wird zu-
dem einige seiner „Tiergeschichten“ vorlesen.
**Ausstellung: 6. 5. - 20. 6., jeweils diens-
tags u. donnerstags von 14.00-17.00 Uhr.**

→ Donnerstag, 20. Mai, 19.30 Uhr:

**Hubert Bär: „Der Heidelberger
Campus-Mord“**

Der Autor Hubert Bär, geboren 1942,
promovierter Germanist und Lehrer, wirft in
seinem Roman, der Krimi und Satire zugleich
ist, einen schonungslosen Blick hinter die
sauberen Fassaden Heidelberger Eliten.

→ Dienstag, 15. Juni, 19.00 Uhr:

**Verleihung des
Jugend-Lyrik-Preises 2010**

Der von Rosemarie Steinriede gestiftete und
von der Stadt Stuttgart und dem Schriftsteller-
haus unterstützte Jugend-Lyrik-Preis wird
2010 zum vierten Mal verliehen.

→ Donnerstag, 17. Juni, 19.30 Uhr:

BücherFrauen Stuttgart:

„Wo geht's denn hier zum Traumjob?“
Bewerbungstipps von Sibylle Teschner
www.sibylle-teschner.de

→ Dienstag, 4. Mai, 20.00 Uhr:

Klaus Bushoff, Christoph Lippelt:
„Hölder Adieu – Diotimas Briefe“
Gedichtzyklus. Buchvorstellung in der
Galerie InterART, Rosenstraße 37